

## Les Amis du Musée de Béthune et de l'Estracelles



### Des invités de marque

« Je ferai respecter la carte de la fédération dans les musées où elle n'a plus cours », a promis avec fougue Jean-Marie Faugeroux, nouveau président de la fédération régionale des amis des musées, invité d'honneur de l'assemblée générale de ce samedi 11 janvier. Il a offert à la bibliothèque de l'association deux ouvrages sur le musée Matisse du Cateau où une sortie est programmée le 3 février. Autres invités de marque, la députée Marguerite Deprez-Audebert et le maire Olivier Gacquerre ont formulé des vœux pour le 50e anniversaire. Evoquant la perspective d'un écomusée de la bière au 360, avenue du Maréchal-Juin, le maire a exhorté les Amis du Musée à apporter leur pierre à ce projet pour faire rayonner Béthune dans les Hauts de France.

### Le siège rénové, cadeau du 50<sup>ème</sup> anniversaire

« Ce sera notre cadeau pour votre 50<sup>e</sup> anniversaire! » Ainsi Maryse Bertoux, adjointe à la culture, a-t-elle conclu la présentation du chantier de rénovation du siège, 21, rue de la Délivrance, au terme de l'assemblée générale des Amis du Musée. Les gros travaux, entamés en avril dernier, sont terminés. A en juger par les photos projetées, le résultat est superbe. On s'en fera bientôt une idée plus précise. L'échafaudage devrait être démonté cette semaine. Il restera l'aménagement des sanitaires et l'électricité à finir avant d'attaquer la peinture.

Autre chantier en phase finale : la tour Saint-Ignace. L'échafaudage extérieur va être déposé et on va réaliser l'étanchéité de la dalle. A l'intérieur, un plancher intermédiaire va être posé ainsi que les fenêtres. « *Fin mars, on aura accès à la tour, qui sera vide* », prévoit l'élue en annonçant que la Ville avait confié à un architecte scénographe lillois la réalisation d'une étude pour l'aménagement intérieur. Ce même architecte sera chargé de faire des propositions pour la mise en valeur du beffroi dont la restauration du campanile, la rénovation du carillon et la maintenance de la mise en lumière (en concertation avec Krij de Koninck, le créateur de l'éclairage pop art du monument) seront lancées début avril.



Entrée du siège (vue partielle)

Temps fort de l'assemblée générale, le tour d'horizon des monuments de la ville avait été ouvert en cette année du cinquantenaire par une intervention de Bernard Caron sur « *le petit patrimoine sacrifié* ». Des batailles engagées par Philippe Decroix pour créer un circuit souterrain sous la Grand-Place, pour sauver la ferme Brige, voisine de l'ancien hôpital auquel elle fournissait du lait, ou le péage de la Lawe, témoin d'une activité économique multiséculaire, que restait-il? « *Physiquement, rien* », soupirait-il en exhortant à la vigilance. « *De ce qui nous vient de Philippe Decroix, il ne reste pas grand-chose. C'est une raison supplémentaire de défendre ce qui nous reste* », a renchéri Daniel Brette.

### Deux recrues au conseil d'administration

Elus à l'unanimité, Bénédicte Cau et Bruno Monnier entrent au conseil d'administration. L'assemblée a renouvelé sa confiance à Marie Thérèse Breynaert, Nicole Denèle-Lelong, Robert Malecha et Jean-Paul Rover, les quatre sortants. Toujours à l'unanimité, les Amis du Musée ont approuvé le rapport moral présenté par le président Daniel Brette. Faits marquants de l'année écoulée: la forte fréquentation de l'exposition des journées du patrimoine (un millier de visiteurs dans le hall du beffroi) et le démarrage spectaculaire du site internet créé voilà un an. Du bilan d'exploitation détaillé par le trésorier Jean-Claude Danré, on retiendra que le budget de 2019 s'élevait à 15 376 euros et que l'exercice s'achève sur un excédent 56 euros.

Les photos de l'assemblée générale sont sur notre site internet.

